

Las solicitudes deberán venir firmadas, en conformidad con lo que determinó la Administración de no admitir escritos que por su naturaleza no puedan publicarse sin esa conformidad.

Pagarán el precio de \$1 pesos por columna o 56 centésimos por centímetros adelantado.

opció en llevarme á su quinta.
¡Dios! Y la señora del señor que es
tan querido muchísimo. Que quin-
ta! Vaya, hemos pasado unos
que he estado en la Exposición
¿dónde están?
n entregando en manos del ad-
quisidor diez autos y diez con trato

VIDEAS

nosotros el juicio de uno de los doctores de la *Revista del Río de la Plata* vulgarizante y que vulgareizó el criterio literario de la juventud literaria se creyese eximida de toda la modestia y todo el respeto a la autoridad.

interpreta en el famoso monólogo tal vez a las exigencias plásticas de su público. Puede echarse de cuenta que la técnica del género y del espacio meridional recita este diálogo en él es la inspiración. Puede estrañarse que en vez de una consulta de su corolario público, no la haya

de decirlo solo con el suelo que
en que se apoyaba su frente in-
siente acordarse de que había ali-
mirar. Pero por equivocado que
en que lo toma, e la rta del des-
caba de toda crítica.

Russi e b d i x e , de-masiado tal
de su naturaleza italiana etc.,
arse de muros la concentración
ap'ien li g és, etc., etc., que si

de estar mas arriba de toda critica.
rela, ocupandore de este mismo
aurando a Rossi y desprecando
eucomio, ha sido mas logico
que diciendo, equivocadamen-
el Hamlet del moró ogo, tal
es un Hamlet sublime, per o
epare.
je la interpretacion de Rossi a

Varela atribuye la interpretación en ese momento por Rosal, á la, mientras que el Dr. Lopez de no son accidentales, sino sus-

tenen razón, porque, en efecto, las reflexiones asaltan nuestra actitud del personaje que se ciñador y de la estimación de las pone en labios de ese personaje diversos pensamientos que le tiene razón, porque su concepto.

...a natureza es un gran auxi-
da a propósito que el mismo
mujer de Shakespeare.

que el *spleen* inglés es la *inspi-*
el Hamlet.
de proseguir, de acuerdo sobre
as.
cable está castellanizado ya),
trico, que produce tedio de la
do setecientos personajes y to-

de la naturaleza mezclando lo
nata maestra, que todos
tiempo; "4 los tiempos presentes

...no se convertirá en juez imparcial
...actos; no perdona una debili-
...un defecto a los virtuosos y

que la saga era treinta ó cuarenta y se mató, al caer de esta altura al estelero, con acento de ingeniero, un hombre.

de diez minutos mas; en segui-
león dijo:
Izquierda, una pared vieja: co-
...
mendando a la Chivotte que no
se a caminar al lado del Pastelero.
La pared vieja, que era el último

planchas viejas y sobre esas
y piedras que parecía que ha-
n no eran removidas.
limoleón, cuyos ojos se habían
poco a la oscuridad.
par las planchas de la carga de
zó una a una y puso a descu-
poza.
óiforme, ahora

agruza,
ocho pies de profundidad, y, sus-
manos del brocal. Timoleón se
los otros, diciendo:
a señorita.
por ello, respondió la Chivotte,
del Destino, que en consecuencia la

...la ante sala del hotel Gel Dab.
...mejor alojamiento que este.
...noleen se paró por las paredes
...bultón misterioso.
...XLIII...
...la en el fondo el gran ista
...dicho, unidas con rajas.



Construcción y el mundo. Los modelos considerados más los que como un pago de poesía, descripción americana, ocurren desde luego compararse con los modelos que dan el paisaje cantado en la agricultura intertropical, de acuerdo con la herencia paralela general. Entre ellos, dos grandes peñas, para no desmentirnos de los mejores esfuerzos del cubano al modelar el paisaje. No era el carácter impetuoso y el peso de Barreda, ni su manera de escribir, especialmente fácil y rápida, al de la luminosidad juvenil, aquel ardiente estremo en la

almirante de *El Siglo* le vende en esta oficina y
entrega en lo sucesivo alterado a agua en su
botella.

— ¿Pues le tener confianza el comercio, que ya está
precidatales manojos subterráneos, a los que uscio
es estraña la astuta política brasilera que vé en
nuestros populares, almiraques un producto superio-
rior a las bebidas?

— Explicaciones! — El Dr. Garbino que dirige las al-
madraxes en Lisboa, reafirmando un sueto que afirma

zione con l'articolo 609, non pervenire la data suddetta ai voti necessari della persona, l'is deputazione gli autori della distruzione dell'edificio di cui pre gode e finire la costruzione. E' necessario che non vi sia negato a Lr stam-
per gli materiali per le paggiori, insinuazioni al mio
che spero torrerò del più riprodotto questa
rito.

Giuseppe Ferrari, scagliore.

Indirizzo, 14 Novembre 1871.

Id - B + Towers - 73 rollos oscuros - "S
viesas merra - Avel hno3 3 pios merr - S
moues alt - Guesarino 1 "bullo" merrancas
s - 18 (tan lita) - 4 merra 6 idem idem
mancas 17 id - B Stokes 3 xru merra 6 can
cubete merra 9 bto id - MacLean 3 ce
- Viassela 2 id merra - 0 Smith 2 bto
sua botas, 33 id ellas, 1 id conserrys 6
- 14 merrado, 18 id y bto bto hachos - 6
- 14 pubillera - B Ferreira 60 id xru - Achu
- 14

Virijada por
Rosa Carbajal,
Miguel Carbajal, M
- 14
- 14
Virijada por
Nota - El merr
nal y el timbor
- 14
- 14
- 14

[illegible][illegible][illegible]

de 1/2 la de latirle en pinto, se tra-
ta y orden de quien corresponde, de 1/2
en 1/2 varas de frente por 21 de fondo,
varas cuadradas con 11 de ancho.

[illegible]

6778-2.12-42

Y ANUNCIOS

СРЕДНО-ПРОГРАММНО

ALDAO DE BUERO
 (O. E. F. D.)
 15 de Noviembre de 1973
 esposo y decimas donde de feli
 a sus amigos que se dicen acor
 a Roda, que por su eterno des
 Rotunda del Cementerio, dista
 a los 8 en punto de la mañan
 de San Pedro
 DE CÁMARAS Y PIEDRAS
 YOR Y MENOR

los artículos del ramo, a pre-
sente en ninguna otra parte.

tención!

AGUA

SELTZ

GITIMA

DE NORUEGA

CONSERVADOS

por el último vapor

2.17-5p.

[illegible]

OUR OTHER QUALITIES

INDUSTRIAL
UTILES Y COCINAS
precios al por mayor de
PESOS
TOSILEADA
DA EN SUS CASAS
ar, en la Gerencia
nia del Gas calle
es, núm. 75.
ANTIA DEL GAS

r con la posible prontitud a

para mejor organizar los trabajos de mantenimiento de los edificios, con-
terestados en usar el sueldo
ocurrir a la Gerencia; calle
número 75, a inscribir con
sus títulos, con el fin de
compañía la extensión de los
de un cuadro de obreros sa-
despacho de los pedidos, y
A los 12 de 1871.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

